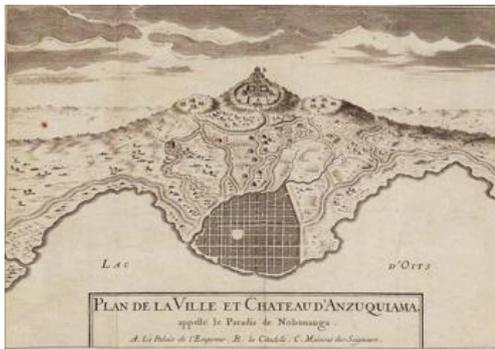


<講演会開催ご紹介のお願い>

「信長≡安土城と安土≡八幡に秘められた真実とは」(詳細目次参照)は滋賀県や近江八幡の地元の方々が安土・八幡の観光活性化&まちづくりの共通コンセプトにさせていただきたいと思い執筆しました。下図は1736年に仏のシャルル・ボアが描いた「信長の樂園」という絵です。ローマ法王に贈った信長の屏風絵(安土山図屏風)の情報がかかり入っており旧約聖書の世界が想起されます。信長公はキリスト教(天主教)宣教師との関わりが深く、旧約聖書の世界(ゼウス≡天主、エデンの園、天地創造の神)を信じており、このような絵が描かれたと推察されます。

私は城下町安土や安土城を復元し、世界の平安楽土の実現につなげていきたいと思っています。無論、現状では課題が山積みで厳しい状況にあります。しかし、皆さんで足並みを揃え、安土から世界中へ平安楽土の輪を広げていければ道が開けていくと信じています。皆さんのお知り合いで組織の責任者など決定権のある方に講演のお声かけていただければ幸甚です。今必要なのは、地元や関係する人や組織の団結力です。それをつないでいきたいと思っています。



<シャルル・ボア(仏) 信長の樂園>

「信長≡安土城と安土≡八幡に秘められた真実とは(目次)」

I. 安土城のリアルな真実

1. 安土城天主の図面、『天守指図』とは？
2. 安土城復元案(内藤案、宮上案、三浦・佐藤案)の比較
3. 斜め瓦の出土による『天守指図』の信憑性検証

II. 信長のリアルな真実

1. 信長の第六天魔王は本当か？
2. 天主を八角形と七重にした理由とは？
3. 幸若舞敦盛は秘匿性の高い祈禱・呪術の舞であった
4. 信長は安土に宗教施設をつくり、平安楽土の神事・イベントを行った
5. 信長と謀反の家臣には、大きな価値観の違いがあった
6. 信長の神格化宣言とは
7. 本能寺の変&安土城が焼かれた理由との関係
8. 安土城天主の瓦にも信長の思いが込められている

III. 信長≡安土城に秘められた真実まとめ

IV. 安土≡八幡に秘められた真実

1. 安土と八幡の古代からのゆかり
2. 信長の宗教と城下町安土への想い
3. 信長が考える城下町安土≡八幡と日本の夢づくり計画

講演の希望団体()
 責任者氏名 ()
 実施時期 ()
 参加予定数 ()
 講演希望時間 ()
 重点テーマ ()

azuchijyo.saikenyume.777@gmail.com

09063210943 尾崎まで連絡お願いします。